



OBSOLESCENCE and RENOVATION

20th Century Housing in the New Millennium

Conference: 14-15 December 2015

Abstract / Initial Proposal Form: // Resumen (Formulario de Propuesta Inicial:

1. Title / Título:

Baugruppe: experimentos y experiencias en torno a la vivienda colectiva.

2. Format / Formato:

Presentación oral con soporte audiovisual.

3. Authors Names: / Nombres de los Autores:

José Ramos Nieto

Rosa María Añón Abajas

Amadeo Ramos Carranza

Verónica Bueno Pozo

Gloria Rivero Lamela

4. Email contact details: / email de contacto:

joseramosnieto@gmail.com

5. University or Company Affiliation: / Afiliación a Universidad o Empresa:

Universidad de Sevilla.

6. Abstract (300 words): / Resumen (300 palabras):

La situación actual de la vivienda está atrapada en una secuencia de procesos globales: obsolescencia, gentrificación y (mal)trato como inversión financiera, que están relegando su otrora función social a la categoría de mero bien de consumo. Este

cambio de consideración afecta consecuentemente a las ciudades que conforman, acelerando el proceso de pérdida de identidad de la ciudad contemporánea.

Frente a esta tendencia, replantearse fundamentos básicos de la vivienda colectiva en base a lo ya construido, nos puede mostrar las pautas a seguir para solucionar los errores cometidos. En la Alemania de los años 60 surgió la figura de los Baugruppe: grupos de personas que se juntan para construir un edificio de viviendas para vivir en él. Estos "grupos de construcción" fueron pioneros en la autogestión de proyectos particulares de vivienda colectiva. Las ventajas evidentes se materializan en viviendas adaptadas a situaciones personales concretas a un precio de coste. Esta figura sigue vigente hoy en día en muchas ciudades alemanas y se ha convertido en una alternativa social real al problema de la vivienda en el país.

Sevilla cuenta con un numeroso parque de viviendas realizado en los 60 con múltiples deficiencias que necesitan ponerse al día. La mejora de las calidades constructivas y los estándares de eficiencia energética han dado un salto cualitativo tan grande en los últimos 50 años que hace necesario replantear la morfología de estas construcciones obsoletas.

Ante la necesidad de renovar esta infraestructura social que cohesiona nuestras ciudades e invocando al espíritu de los Baugruppe, sería interesante analizar algunos proyectos innovadores en este ámbito que han ayudado a promover y dignificar la vivienda social colectiva, para ver como podría generar un conocimiento aplicable a la solución de parte de los casos detectados y diagnosticados como vivienda social obsoleta.

7. Author(s) Biography (200 words maximum for all authors):

Biografía del Autor(es) (200 palabras máximo para todos los autores):

José Ramos Nieto, arquitecto (2009), formado en las universidades ETSA Sevilla y TU Berlín, trabaja en la intersección entre infraestructuras y entornos urbanos. Premio European12 con el proyecto "Seeding Biodiversity" en Wittenberge, Alemania. Pertenece al Grupo de Investigación HUM-632.

Rosa Añón Abajas, arquitecta (1988), doctora (2001) por la Universidad de Sevilla. Actualmente es Profesora Contratada Doctora en el departamento de Proyectos Arquitectónicos; Investigadora Responsable del Grupo de Investigación HUM-632 y secretaria de la revista de investigación "proyecto, progreso, arquitectura" desde 2010.

Amadeo Ramos Carranza, arquitecto (1989), doctor (2006) por la Universidad de Sevilla. Profesor Contratado Doctor: departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica (1990-95); departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA (1996-actualidad). Pertenece al Grupo de Investigación HUM-632. Director de la revista de investigación "proyecto, progreso, arquitectura" desde 2010.

Verónica Bueno Pozo, arquitecta (2014) y Máster Oficial "Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño" (cursando actualmente) por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Sevilla. Pertenece al Grupo de Investigación HUM-632.

Gloria Rivero Lamela, arquitecta (2014) por la Universidad de Sevilla. Premio Real Maestranza de Caballería de Sevilla al mejor expediente académico de su promoción. Actualmente cursa Máster en Arquitectura y Patrimonio Histórico, ETSAS. Pertenece al Grupo de Investigación HUM-632.