



OBSOLESCENCE and RENOVATION

20th Century Housing in the New Millennium

Conference: 14-15 December 2015

Resumen (Formulario de Propuesta Inicial):

1. Title / Título: La periferia como oportunidad: el potencial medioambiental del patrimonio moderno. El caso de Madrid.

2. Format / Formato: *Comunicación escrita/Written paper*

3. Author(s) Name: / Nombre del Autor(es): Marta García Carbonero/ María Antonia Fernández Nieto

4. Email contact details: / email de contacto:

a.fernandez.prof@ufv.es ; m.garcia.prof@ufv.es

5. University or Company Affiliation: / Afiliación a Universidad o Empresa: Universidad Francisco de Vitoria (Madrid)

6. Abstract (300 words): / Resumen (300 palabras):

Las primeras periferias de ciudades españolas como Madrid respondieron a una forma de construcción económica y rápida, al tiempo que pusieron en práctica los principios del Movimiento Moderno en la ciudad. Esta experiencia ya fue revisada a finales del siglo XX, generando alternativas como los PAUs (Plan de Actuación Urbanística) que tampoco están dando resultados positivos para nuestras ciudades y sólo generan más dispersión. La crisis ha propiciado una estrategia de "no crecimiento" que obliga a reconsiderar los modelos anteriores y a revisar el potencial del patrimonio construido en la segunda mitad del siglo XX para satisfacer las necesidades medioambientales de la ciudad contemporánea.

En el caso de Madrid, a pesar de las carencias de eficiencia energética, accesibilidad, dotaciones, etc. de la primera periferia, ésta ofrece en sus planteamientos y morfología urbana un gran potencial para plantear una ciudad actual de calidad:

- con edificios de bloque abierto y la no inclusión de aparcamiento en sótanos han permitido no sellar el suelo y por tanto las áreas verdes próximas a las viviendas son mayores que las de la ciudad anterior y posterior.

- por economía, los movimientos de tierra y las excavaciones se redujeron al máximo por lo que la topografía se ha respetado y se mantiene parte del paisaje y la vegetación locales.

- el empleo de la cubierta plana facilita la transformación de esa quinta fachada como un espacio verde para la ciudad y los vecinos.

- los planteamientos higienistas heredados del Movimiento Moderno permitieron tipos edificatorios norte-sur y viviendas pasantes que ahora se consideran óptimos para la eficiencia energética.

- con un transporte público consolidado es ahora posible repensar la movilidad en la ciudad, dejando atrás planteamientos en los que sólo el vehículo privado se entendía como posibilidad de movilidad de calidad.

- con una estructura de construcción por "colonias" o "poblados" las escalas dentro de los barrios se complejiza, dando lugar a distintos tipos de espacios públicos que permiten ser "apropiados" por los ciudadanos (huertos urbanos, zonas de juego vecinales, jardines familiares...).

- con una forma integral de entender la profesión, los ejemplos que nos quedan funden urbanismo y arquitectura, trabajando las escalas intermedias y generando distintos tipos edificatorios que permitieron una riqueza espacial perdida en las nuevas manzanas cerradas de los PAUs.

A partir del análisis de las colonias construidas en la primera periferia de Madrid en los 1950 y 1960, y de los estudios para su puesta al día lanzados recientemente desde distintas instituciones (Colegio Oficial de Arquitectos, Ayuntamiento de Madrid, etc.) se plantea una reflexión sobre cómo el patrimonio construido obsoleto es susceptible de acomodar las nuevas necesidades funcionales y ambientales de la ciudad contemporánea.

7. Author(s) Biography (200 words maximum for all authors):

Biografía del Autor(es) (200 palabras máximo para todos los autores):

Marta García Carbonero es arquitecta y doctora por la Universidad Politécnica de Madrid, con una tesis sobre el cementerio contemporáneo que obtuvo el premio extraordinario en 2012. Ha sido investigadora visitante en el Istituto Universitario di Architettura de Venecia, el Arkitekturmuseet de Estocolmo y el Nederlands Architectuurinstituut de Róterdam y cuenta con un sexenio de investigación reconocido por la CNEAI. Redactora de las revistas *Arquitectura Viva* y *AV Monografías*, ha trabajado como arquitecta en Fráncfort, Lübeck y Hamburgo. Actualmente es Coordinadora Académica de Arquitectura en la Universidad Francisco de Vitoria, donde dirige el proyecto de investigación Estrategias Materiales: Arquitectura Vegetal.

María Antonia Fernández Nieto es Arquitecta Doctora por la ETSAM. Doctora en el área de Proyectos Arquitectónicos con la tesis "El Hogar del Empleado. La periferia como ciudad" centrada en la vivienda social producida en la década de los sesenta en Madrid. El repensamiento de las primeras periferias de las ciudades, tanto en su tejido residencial cómo en sus espacios públicos sigue siendo su línea de investigación principal.

Es profesora de Proyectos Arquitectónicos, coordinadora del PFC y coordinadora del Grupo de Investigación sobre Procesos Arquitectónicos y Estrategias Urbanas: [AAOO*] ARQUITECTURAS OCASIONALES de la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid.