



## OBSOLESCENCE and RENOVATION

### 20th Century Housing in the New Millennium

Conference: 14-15 December 2015

#### **Abstract / Initial Proposal Form: // Resumen ( Formulario de Propuesta Inicial:**

**1. Title / Título:**

Misión Actual de la Arquitectura.

**2. Format / Formato:**

Comunicación Escrita

**3. Author(s) Name: / Nombre del Autor(es):**

Rosa Añón Abajas; Amadeo Ramos Carranza; José Ramos Nieto; Gloria Rivero Lamela; Verónica Bueno Pozo

**4. Email contact details: / email de contacto:**

rabajas@us.es

**5. University or Company Affiliation: / Afiliación a Univerisdad o Empresa:**

Universidad de Sevilla

**6. Abstract (300 words): / Resumen (300 palabras):**

**Es misión actual de la arquitectura** ofrecer soluciones ágiles, económicas, sobre todo inteligentes, que adapten los lugares existentes, generalmente obsoletos, a las reales necesidades de las personas que los habitamos o utilizamos. Un pensamiento simple y

ampliamente compartido, pero difícil de realizar. Pasemos a la acción mediante experimentos, que permitan a los colectivos medir sus necesidades, explicarlas, intuir soluciones, compartirlas con expertos y participar en la construcción consecuente de sus modelos habitacionales.

Las viviendas envejecen y se deterioran como sus habitantes; es urgente frenar cualquier proceso de degeneración. Necesitamos diseñar ensayos que integren toda la complejidad de la realidad común; cuiden la viabilidad y que sean formativos para usuarios, constructores, industriales... no sólo estudiantes.

Realicemos desde la Universidad estos ensayos. Apostemos por emprender acciones con resultados realizables más allá de lo especulativo. Maquetas escala 1:1 de las ideas convertidas en vivencia primero y forma arquitectónica consecuente después. Los arquitectos, tienen que ser artistas de la transfiguración del hábitat.

Procuremos que los resultados de estos ensayos beneficien a colectivos desfavorecidos y les ayuden eficazmente. Debemos aprovechar la energía de la investigación desarrollada desde las universidades públicas, para producir notables beneficios que se conviertan en motor de cambio y mejora.

Mostraré un ejemplo

Enunciado: una comunidad de vecinos que ha envejecido y necesita renovar su edificio.

Objetivos: encontrar soluciones para adaptar cada vivienda y el edificio en su conjunto a un modo de vida: MÁS CÓMODO, MENOS COSTOSO (sustituyendo puntualmente instalaciones y elementos, buscando más ahorro energético, accesibilidad y servicios a menos coste), AUTOGESTIONABLE Y AUTOFINANCIABLE. Se buscan soluciones ágiles, económicas; la superficie excedente que se consiga con mínimas ampliaciones, podrá generar rentas para que la comunidad con necesidades especiales, pueda financiar la obra.

Es importante ofrecer varias soluciones para provocar el debate y adoptar una solución acertada y 100% consensuada.

## **7. Author(s) Biography (200 words maximum for all authors):**

**Biografía del Autor(es) (200 palabras máximo para todos los autores):**

**Rosa María Añón Abajas**, arquitecta (1988), doctora (2001) por la Universidad de Sevilla. Actualmente es Profesora Contratada Doctora en el departamento de Proyectos Arquitectónicos; Investigadora Responsable del Grupo de Investigación HUM-632 y secretaria de la revista de investigación "proyecto, progreso, arquitectura" desde 2010.

**Amadeo Ramos Carranza**, arquitecto (1989), doctor (2006) por la Universidad de Sevilla. Profesor Contratado Doctor: departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica (1990–95); departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSAS (1996-actualidad). Pertenece al Grupo de Investigación HUM–632. Director de la revista de investigación "proyecto, progreso, arquitectura" desde 2010.

**José Ramos Nieto**, arquitecto (2009), formado en las universidades ETSA Sevilla y TU Berlín, trabaja en la intersección entre infraestructuras y entornos urbanos. Premio European12 con el proyecto "Seeding Biodiversity" en Wittenberge, Alemania. Pertenece al Grupo de Investigación HUM–632.

**Gloria Rivero Lamela**, arquitecta (2014) por la Universidad de Sevilla. Premio Real Maestranza de Caballería de Sevilla al mejor expediente académico de su promoción. Actualmente cursa Máster en Arquitectura y Patrimonio Histórico, ETSAS. Pertenece al Grupo de Investigación HUM–632.

**Verónica Bueno Pozo**, arquitecta (2014) y Máster Oficial "Innovación en Arquitectura: Tecnología y Diseño" (2015) por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Sevilla. Pertenece al Grupo de Investigación HUM–632.